



Silvia og Jan bygde «slott» av ruiner

REALISERTE DRØM-
MEN: Silvia og Jan har
realisert gårdsdrøm-
men i Provence.
– Vallat Sableaux er
vårt hjerte-barn, sier
paret, som har restau-
rert en 250 år gammel
ruin og skapt gjeste-
gård med sjel og
atmosfære. Her ønsker
paret velkommen til
matkurs på kjøkkenet.

Vi fant det gode liv i Provence

LANDLIG: Omgivelsene er ikke preget av masse-turisme, men er fredfulle og innbydende. Rundt gården ligger vinranker og olivenlunder, og her kan du nyte vakker natur og landliv.



For 16 år siden kjøpte ekteparet Silvia Leine og Jan Ridd en 250 år gammel falleferdig gård og forvandlet den til et paradis.

TEKST: ANNE-KARINE STRØM FOTO: PER ERIK JÆGER

Ekteparet Silvia Leine og Jan Ridd har realisert det som for mange er en drøm. På gården deres kan du oppleve syd-fransk landsidyll, mellom vingårder og små landsbyer. Det er akkurat så sjarmerende som på film.

– Egentlig var planen at Vallat Sableaux skulle være vårt private hjem. Men etter å ha bygget og restaurert i en årrekke, fødtes ideen om å åpne dørene for gjester. I dag er gården et feriested til glede for vin- og matelskere, og for dem som har sans for godene i livet, sier Silvia (54).

Stedet ligger mellom Nice og Aix-en-Provence i et område som ennå ikke er oppdaget av masseturismen. Her er vinranker, olivenlunder og kjentrær så langt øyet rekker, og overalt er det grønt og fruktbart. I omgivelsene trives både villsvin og hare, og når du våkner om morgenen, kan du tusle ut på den solrike terrassen foran huset og trekke inn duften av viltvoksende rosmarin og lavendel. Ikke langt unna ligger Maures' skogkledde åser og fjell. Du kan nyte stillheten og få ro i sjelen.

Like ved ligger et økologisk hjemmebakeri som forsyner gården med deilig ferskt brød. I nærheten ligger også vingårder som produserer de ypperste viner, der kan du få omvisninger og smaksprøver. I tillegg kan gjestene riktig fråtse i provençalske matspesialiteter.

– Atmosfæren er vennligsinnet og folk tar livet med ro. Når man kommer hit, merker man hvordan pulsen slår saktere, sier Silvia, som er primus motor på stedet.

Fra ruiner til drømmested

Silvia og Jan er mennesker som tenker med hjertet. Skjønt kjærligheten til Frankrike var opprinnelig Silvias lidenskap, og det var også hennes drøm å skaffe en gård i Provence. Hun er halvt norsk og halvt sveitsisk, men vokste opp i Oslo. I tre år bodde hun med foreldrene i Brussel, og senere tok hun fransk hovedfag ved Universitetet i Oslo. Foreldrene hennes flyttet for flere år siden til Sør-Frankrike, og Silvia og Jan (71) fikk etter hvert sin egen ferieleilighet i nærheten. Paret har tidligere jobbet mange år i proffiseringsbransjen, og i en



VELKOMMEN: Vallat Sableaux er fylt med rustikk sjarm!



SOV SØTT: Sju dobbeltrom og ett enkeltrom er innredet på provencalsk vis. – Vinduene var spikret igjen, og taket holdt på å falle sammen. Men vi så at stedet hadde potensiale, sier Silvia om det første møtet med gården.

Gårdsdrøm ble virkelighet

DET SPØKER: Før huset var ferdig pusset opp, overnattet Silvia i peisestuen og opplevde et mystisk besøk...

Får besøk av gjenferd om natten

BAD: Det er en fryd å gjøre seg klar til en ny dag i slike omgivelser!

årrekke har de drevet firma med salg av gaveartikler. For noen år siden startet Silvia konseptet Northway, som driver turistnæring mellom Norge og Frankrike. Hun sørger blant annet for at franske bedrifter og næringsliv får oppleve det beste av Norge, og vice versa. Men egentlig var verken gjestegård eller turisme i tankene hennes.

– Med årene har Jan og jeg blitt stadig mer opptatt av å fokusere på livskvalitet. Vi ønsket å skape et sted der vi kunne dyrke godene i livet, og vi hadde lenge vært på jakt etter en feriebolig i landlige omgivelser i Provence. I utgangspunktet ville vi kjøpe en gård som ikke var for dyr, og som vi kunne bygge opp slik vi ville ha den.

– Da vi ved en tilfeldighet kom over Vallat Sableaux, var stedet nærmest en ruin. De lokale jegerne hadde benyttet hovedhuset som skjul. Vinduer var spikret igjen, og taket holdt på å ramle sammen. Men vi så at gården hadde potensiale. Planen var å bygge den opp over en 10-årsperiode, for senere å bosette oss her. Byggeprosessen har foregått

over år, i rykk og napp, forteller Silvia. Underveis i byggeprosessen har de opplevd mange motbakker. Men paret, som har vært gift i 23 år, har stått side om side. De har voksne barn – sammen har de en datter og et barnebarn, samt at Jan har to sønner fra et tidligere ekteskap – og opprinnelig var tanken at gården skulle være et familieferiested. Over tid vokste ideen om at den også ville egne seg til utleie for mindre grupper og vennegjenger. – At stedet er blitt slik det er i dag, er i første rekke Silvias fortjeneste. Det er hun som har stått i spissen for innredningen og oppussingen, og hun har vært en pådriver. Min rolle har i så måte vært mer beskjeden, sier Jan.

Mystiske nattlige besøk

Gjester som besøker gården har muligheter til å få med seg mange flotte opplevelser. Ikke langt unna ligger fasjonable St. Tropez og havnebyen Toulon. Kort avstand er det også til Cannes, Antibes og Grasse, steder som lokker med kultur, shopping og severdigheter. Små idylliske byer, blant andre Le Luc



MYSTERIER: Rommene har individuelle preg, og er møblert med antikviteter og vakre farger. Flere gjester har fortalt om oversanselige møter.



I DRØMMELAND: Huset har en boflate på 300 kvadratmeter – og gir boltreplass for mange.

DYRKER SKJØNNHET: Kunst og skjønnhet er stikkord for gården. Dette øtte mosaikkbildet er laget av Silvias tante som er en dyktig kunstner.

og Biot, ligger også like ved. I omgivelsene finner man alt hva man begjærer, uansett interesser eller om man bare ønsker å slappe av. Mange av gjestene trives faktisk så godt på gården at de velger å tilbringe tiden i nærmiljøet.

Også innendørs er det trivelig. Hvert rom har individuelt preg og er møblert med antikke møbler, fargerike stoffer og kunst, alt holdt i en hjemmekoselig, nostalgisk stil. Og skulle du synes det blir for lite action, kan du utforske gårdens mysterier. Flere gjester har nemlig opplevd at det spøker. Etter sigende skal både en gammel mann og en ung kvinne vise seg nattetid. Spesielt knytter det seg anekdoter til det Blå soverommet. I gjestebøkene har folk skrevet at de har hørt mystiske skritt og romstering om natten, uten at en levende sjel har vært å se. Enkelte har også opplevd at en gammel mann plutselig har vist seg for dem. Han er kledd som en bonde og ser ut som han kommer fra en annen tidsalder. Selv innbitte realister har ingen rasjonelle forklaringer på det de har opplevd.

– En god venn av oss opplevde for noen år siden å se gjenferdet av en ung, vakker kvinne. Han beskrev det utelukkende som en positiv opplevelse, smiler Jan. Silvia forteller at også hun har opplevd ting som ikke kan forklares med fornuften. Hun beskriver det blant annet som plutselige, kraftige energier som fyller rommet. – Før huset var ferdig pusset opp, hendte det at jeg pleide å overnatte i peisestuen. En natt bråvåknet jeg ved kvelden om morgenen. Jeg følte at noen iakttok meg. Plutselig ser jeg en gammel mann i dørråpningen til rommet. I neste øyeblikk løste skikkelsen seg opp i intet. Merkelig nok ble jeg ikke redd, men med ett kjentes det som en energi la seg over meg. Jeg opplevde det som om jeg ble ønsket velkommen på en god måte – og at det var husets ånd som omsluttet meg, sier hun. Oversanselige fenomen eller ei, Vallat Sableaux er så absolutt fylt av sjel og sjarm. Takket være det gjestfrie norske ekteparet, har du sjansen til å oppleve den provençalske drømmen – med alle sansene.

Vallat Sableaux

Gården består av sju dobbeltrom og ett enkeltrom, fire bad, et bibliotek, et stort allrom med kjøkken, stue og spisestue, samt ekstrarom for kokekurs eller andre aktiviteter. Huset har en boflate på 300 kvadratmeter, og selve tomten er på fem mål og består blant annet av en vakker olivenlund. Stedet har også terrasser der man kan nyte de lange samtaler, og lange måltider, sommer som høst. Foruten private ferieopplevelser med familie og venner, egner stedet seg også ypperlig som en hyggelig, uformell og sjarmerende ramme rundt et opphold for mindre grupper for lærere, lag eller foreninger, det være seg for jubileumsfeiringer, møter eller kursvirksomhet. Sjekk mer på: www.vingardiprovence.no